

Звезды цвета счастья



Говорят, у чувств есть цвета. У каждого чувства. Красный –цвет любви, черный –печали. Но все это стереотипы. На самом деле, у каждого они свои. Цвета всегда вызывают в памяти эмоции, воспоминания. И наше восприятие цветов зависит от тех сильных чувств, что мы пережили.

В моей жизни были такие чувства. Все, связанные с ними цвета, настолько яркие, что от них режет глаза, хочется зажмуриться, даже сейчас, спустя годы...

Знаете, каков для меня цвет любви? О нет, не красный. Он –изумрудный...Такой насыщенный, блестящий, глубокий, мягкий, шелковый... Не путайте его с зеленым! Он гораздо прекраснее, гораздо нежнее. Он такой, как нижнее белье, которое ОН мне дарил. Оно всегда было французским, и чудесно пахло. Но это не главное. Оно было ЕГО подарком, и оно было изумрудным.

Он всегда говорил, что выбирает белье под цвет моих глаз. А я, смеясь, отвечала, что глаза у меня серые...Я всегда думала, что они серые, но когда я была с ним, я была счастлива, и мои глаза были красивыми. Изумрудными.

С Ним у меня было множество других цветов. Он всегда дарил желтые розы. Когда он впервые прислал мне желтые розы, я плакала. До самого вечера. Пока он не обнял меня, прошептав, что желтый –это цвет самых крепких чувств. Однажды, когда зимой в квартире из-за поломки отключили отопление, он принес мне пушистый желтый плед, укрыл меня им и прошептал: «Представь, что ты лежишь на теплом желтом песке в лучах горячего желтого солнца и смотришь на море цвета твоих глаз. Когда-нибудь мы навсегда уедем на необитаемый остров, где никогда не бывает зимы...». Я не знаю, что тогда согрело меня больше – теплый плед или его нежные слова. В тот вечер, он пообещал мне, что мы всегда будем вместе. И он не лгал. Мужчина, который дарит женщине теплый желтый плед, не может лгать...

Наш мир был только нашим. И он был цветным. Разноцветным. Только вот цвета в нем были другими.

Однажды, я пришла домой и увидела на стене картину. На ней была лошадь. Он знал, что я люблю лошадей. Это была прекрасная лошадь голубого цвета, несущаяся по белым облакам.

«Я купил тебе голубую лошадь. Потому что в мире не существует голубых лошадей. И очень жаль, они были бы прекрасными» - сказал он.

Он научил меня не просто смотреть, он научил меня ВИДЕТЬ. Видеть и различать цвета. Мы всегда ходили завтракать в кафе. Однажды, в Нью-Йорке, когда официант принес нам заказ, Он попросил его еще раз сделать мне мой капучино.

«Эта девушка достойна самой белой пенки на свете, а у вас получилось грязно-желтая» - сказал Он. Официант улыбнулся и принес кофе еще раз - со снежно- белой пушистой пенкой. Это было чудесно. И с тех пор, когда я смотрю, как бармен выкладывает белую пенку в мою кружку, у меня в голове звучат Его слова «Эта девушка достойна самой белой пенки на свете»... Я не люблю полутонов, цвет должен быть чистым.

Однажды, гуляя вдоль берега океана ночью, он спросил меня, какого цвета звезды. Я не знала. Смотрела и не знала, что ответить. Белые? Желтые? Золотые?

«У звезд есть только один цвет – это цвет счастья. Потому что на небо ночью смотрят только влюбленные, а они – всегда счастливы». Мы были счастливы, и мы смотрели на звезды.

Он не был художником. Он просто видел этот мир. А еще он умел любить. И делал мой мир разноцветным, просто появляясь в нем. Как в детстве, как в сказках.

Мы провели вместе 3 месяца, 2 дня и 5 часов. Это время с Ним изменило все. Изменило мое представление о красках, о цветах, о том, какими они должны быть. Я больше не люблю красные розы. И хотя я давно переехала в новый дом, где зимой не бывает холодно, я до сих пор иногда кутаюсь в тот пушистый желтый плед. Плед цвета мечты и нежности.